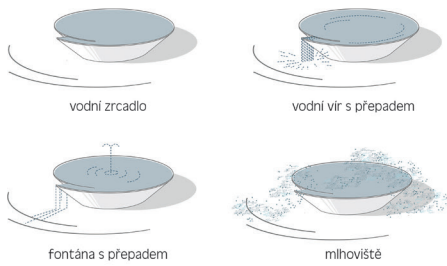




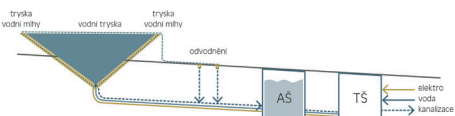
Anotace

Tak blízko, avšak na míle vzdálené. Dvě krajiny již po staletí existují v těsné blízkosti. Historické vazby mezi Českem a Německem, které byly v minulém století zprůchňovány se odráží v navrženém díle. Snaha o spojení dvou blízkých světů, které graduje v geometrii vodního prvku, jako snaha o dotek přetržené kružnice, jako metafora blízkosti i pocit odloučení. Vodní hladina v roli aktéra, který vypráví příběh současných dní, a zároveň v sobě nalezá schopnost reflektovat odraz historie místa, která nebude zapomenuta. Animace vodních režimů povznese veřejný prostor náměstí Edvarda Beneše a inscenuje proměnlivou živoucí scénu.

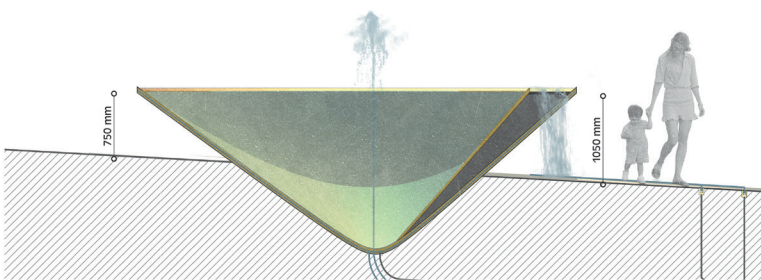
Scénáře vodních režimů



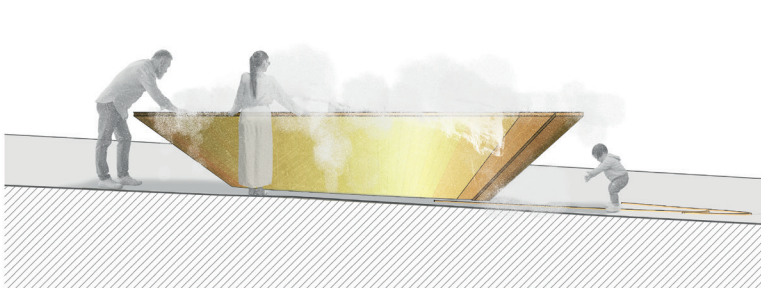
Vodní diagram



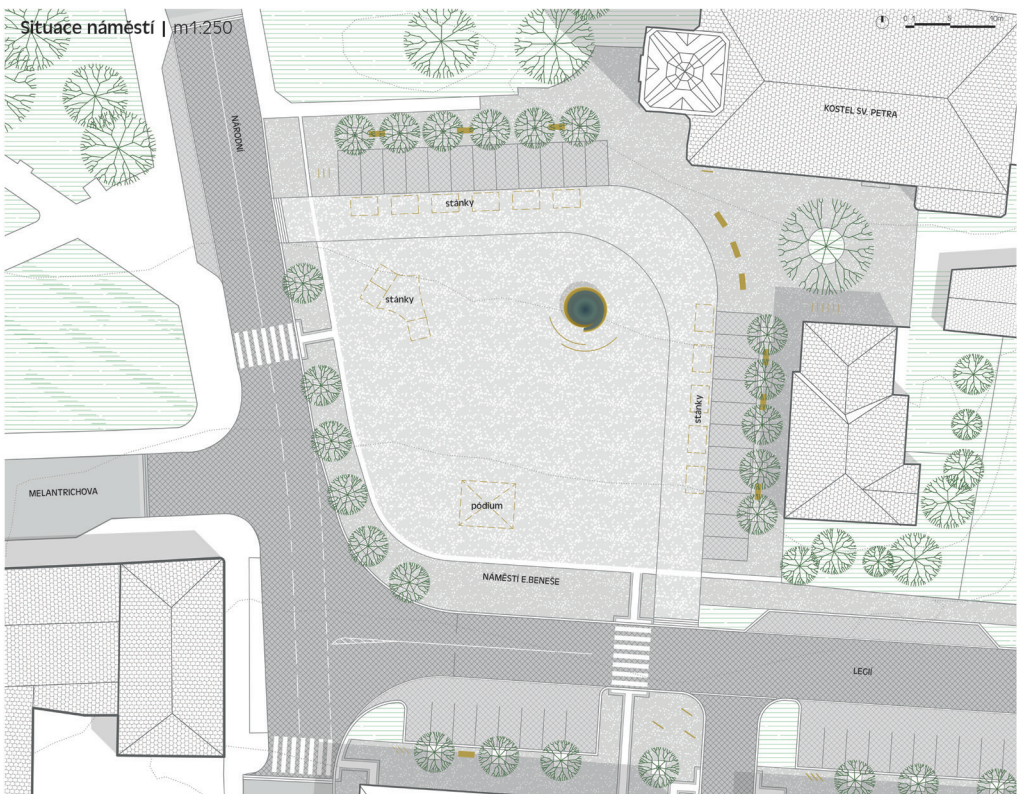
Řez | m1:25



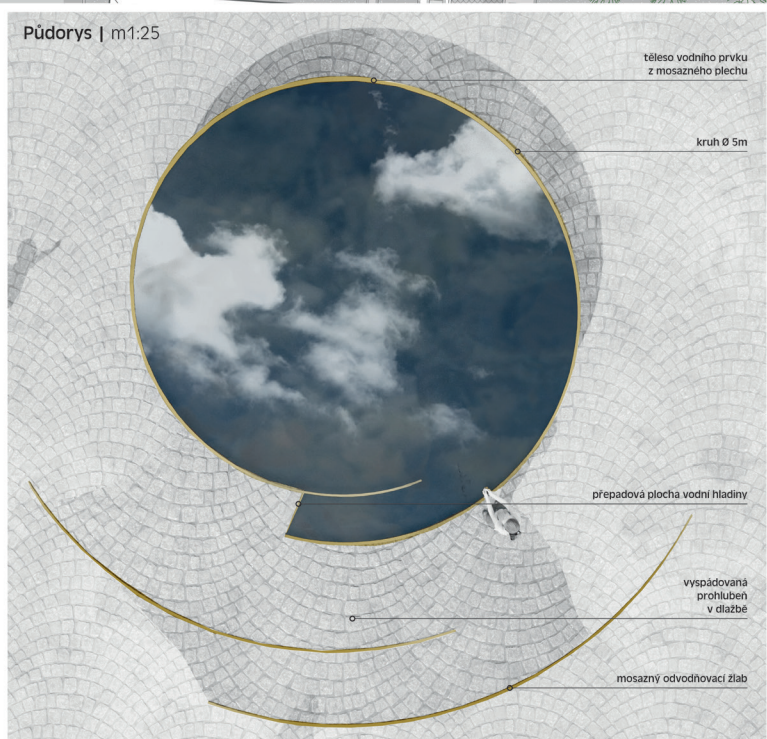
Pohled | m1:25



Situace náměstí | m1:250



Půdorys | m1:25



VODNÍ PRVEK NA NÁMĚSTÍ E.BENEŠE VE VANDSDORFU

Výtvarné řešení díla

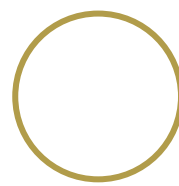
Základním kamenem výtvarného řešení je pojednání a zkoumání vztahu dvou protipólů, které utvářely po staletí charakter města Varnsdorf. Geometrie vodního prvku je založena na narušení celistvosti kruhu, který po roztržení vytváří nekompaktní spirálu. Snaha po opětovném vytvoření celistvého pevného kruhu je nedosažitelným cílem. Na odkaz nedosažitelného nekonečna spojení odkazuje kuželovitý tvar těla prvku, který do svého středu nabírá hloubky hladiny vody a mizí v nekonečnu sama sebe. Mosazná materialita předurčuje vysokou životnost vodního díla a s postupem času začne získávat patinu a splyne s prostředím.

Hmotové řešení v kontextu se širším prostředím

Dynamika prostoru náměstí překonává mírně svažité terén. Urbanistická osa hlavních průhledů graduje barokním chrámem sv. Petra a Pavla. Kontext náměstí E. Beneše s křesťanskou sakrální architekturou chrámu vytváří nezaměnitelnou identitu místa. Dílo je osazeno na piazettu před chrámem sv. Petra a Pavla a stává se novou dominantu předprostoru i celého náměstí. Svou velikostí odpovídá měřítku náměstí.

Charakteristika vodního prvku a navrhované technologie

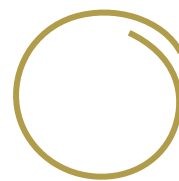
Kuželovité torzo vodního prvku se proměňuje za pomoci vodních a mlhovacích trysek s několika vodními režimy. Základní režim počítá s klidnou hladinou, kdy se vodní hladina promění v zrcadlo odrážející obraz chrámu sv. Petra a Pavla. Hlavní tryska osazena uprostřed kuželu slouží pro tradiční scénu vodní fontány. Důležitou roli hraje široký přepad, který vytváří stékající prameny vody na dlažbu. Z dlažby je voda odvedena do odtokového žlabu, který je umístěn s ohledem na sklon plochy náměstí. Široký přepad lze spustit také za pomoci podvodní trysky, kdy se hladina vody roztočí ve spirálu a přepadá hlavním přepadem. Tento efekt nabízí nejlákavější prostředí pro dětské radovánky v padající vodě z přepadu. Poslední poetickou vodní scénou jsou mlhovací trysky, které jsou osazeny na vnitřním líci okraje nádrže. Mlha se vytvoří na povrchu hladiny, odkud pozvolna přetéká a rozpouští se v okolí vodního prvku.



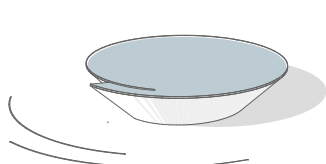
1. KRUH
rozdílné kultury
žijící pospolu



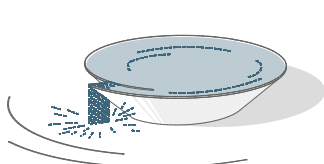
2. PŘETRHNUTÍ
násilné spřetrhání
vazeb a vztahů



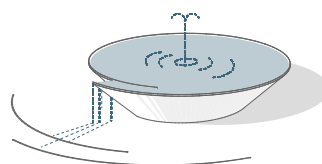
3. SPOJENÍ
náprava
spřetrhaných
vztahů



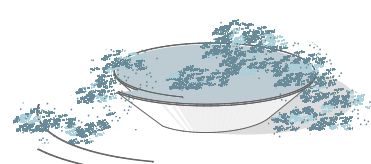
vodní zrcadlo



vodní vír s přepadem



fontána s přepadem



mlhoviště

Použité materiály



MOSAZ - slitina mědi a zinku

Mosaz je možné za studena dobře tvarovat, ohýbat či lisovat.

Odhad investičních nákladů

položka	poznámka	jednotka	počet	cena v Kč bez DPH za m.j.	cena v Kč bez DPH
PROJEKTOVÁ DOKUMENTACE					
dopracování návrhu díla ze soutěže					70 000
projektová dokumentace					175 000
zajištění příp. stanovisek a povolení					65 000
CELKEM ZA PROJEKTOVOU DOKUMENTACI:					310 000

REALIZACE DÍLA					
VODNÍ PRVEK					
železobetonová deska / dno prvku		m3	30	2 000	60 000
mosaz - cena materiálu		kg	1 600	250	400 000
hutní a zámečnická práce					1 750 000
mosazný odvodňovací žlab		m	14	7 000	98 000
štěrkové lože		m2	50	200	10 000
vodní technologie					750 000
podzemní prostor - "strojovna"					350 000
mlha *					300 000
osvětlení					55 000
zasíťování - pitná voda, elektrický proud 220V				řešeno v rámci rekonstrukce náměstí	
programování					50 000
řídící centrum *					120 000
realizační práce					300 000
REZERVA					700 000
CELKEM ZA REALIZACI:					4 943 000

* Vzhledem k tomu, že část navržené technologie pochází ze zahraničí, je možná cenová fluktuace v rozpětí zhruba ± 15 procent.

PROVEDENÍ STAVEBNÍHO DÍLA					
stavební příprava v místě realizace					125 000
terénní úpravy					100 000
kompletační činnost dodavatele					100 000
autorský honorář					95 000
CELKEM ZA PROVEDENÍ:					420 000

CELKOVÝ ROZPOČET					5 673 000
-------------------------	--	--	--	--	------------------